

講演テーマ

# 1人1人の 感性

— ふくし×アート —

映画監督

安藤桃子さん



©Takashi Kurokawa

映画監督の安藤桃子さんをお招きし、自身の介護経験から着想を得て描いた映画「0.5 ミリ」のお話やこれまでの活動を通して、表現やアートの持つ力、魅力について様々な視点から講演いただきます。

アートは国籍や障害の有無等関係なくすべての「人」や「場」をつなぎ、多様な価値を創出する大きな可能性を秘めています。

コロナ禍で世界中の暮らしが変化する中、心でつながることの重要性や、ふくし×アートから広がる未来について、参加者の皆さんと考える機会にしたいと思います。

## プロフィール

1982年、東京生まれ。高校時代よりイギリスに留学し、ロンドン大学芸術学部を卒業。その後、ニューヨークで映画作りを学び、助監督を経て2010年「カケラ」で監督・脚本デビュー。14年に、自ら書き下ろした長編小説「0.5ミリ」を映画化。同作で報知映画賞作品賞、毎日映画コンクール脚本賞、上海国際映画祭最優秀監督賞などを受賞し、国内外で高い評価を得た。「0.5ミリ」の撮影を機に高知に移住。ミニシアター「キネマM」の代表や、ラジオ番組「ひらけチャクラ!」(FM高知)のパーソナリティも務めている。子どもたちの未来を考える異業種チーム「わっしょい!」では、農業・食・教育・芸術などを通じ、子どもたちの感性を育む活動にも力を注いでいる。

2021

6 | 12

土

参加費 無料

※事前申込みが必要です。

時間 13:00~14:00

聴講方法

オンライン

※ただし、会場(名古屋市内)での  
ご聴講を希望の方におかれましては  
下記事務局までご連絡ください。

主催/日本福祉大学後援会 共催/日本福祉大学

## 講演会お申込み方法

申込締切 6月6日(日)

右記QRコードあるいは、  
日本福祉大学後援会ホームページよりお申込みください。



■お問い合わせ先

日本福祉大学後援会事務局 (日本福祉大学教育文化事業係)

〒460-0012 愛知県名古屋市中区千代田5-22-35

Tel:052-242-3045 Fax:052-242-3046

メール:nfu-sa@ml.n.fukushi.ac.jp

OPEN 月曜~金曜(10:00~16:00) / CLOSE 土・日・祝

日本福祉大学後援会

検索